





جميع الحقوق محفوظة للناشر الطبعة الأولى

41 1 1 1

کار الوایة للنشر والتوزیع ۱۴۱۷هـ. فهرس مکتبة الملك فهد الوطنیة اثناء النشر

ابن بطة، عبيدا لله بن محمد

المختار من الإبانة عن شريعة الفرقة الناحية ومجانبةالفرق المذمومة.../ تحقيق الوليد محمد نبيه سيف النصر - الرياض.

تعومه.../ حقیق الربید حصد بید ۴۳۰هن، ۱۷×۲۶سم

ردمك ١-٠٤-٠ (محموعة)

۰-۲۸-۱۱۱-۳۸ (ج۲)

۱ - الجهية (فرق دينة) ۲ - الإسلام - دنع مطاعن أ- سيف النصر، الوليد محمد نيه (محقق) ب- العنوان ديوى ۲، ۲۵۰ ۲۲۳۰

رقم الإيداع: ١٧/٣٢٣٥ ردمك: ٠-٤٠١-١٦٦ (مجموعة) ٥-٣٨-٢١١-٢١ (ج٣)

ڴؙڒٳؙڷڒڷڗؽ؆ لانشروالتَوزيْنِ

بسم الله الرحمن الرحيم

إِنَّ الحَمْدَ لِلهِ نَحْمُدُهُ، وَنَسْتَعِينُهُ، وَنَسْتَغْفِرُهُ، وَنَعُوذُ بِاللّهِ مِنْ شُرُورِ أَنْفُسِنَا وَسَيِّبَاتِ أَعْمَالِنَا، مَنْ يَهْدِ اللّهُ فَلا مُضِلَ لَـهُ، وَمَنْ يُضتلِنْ فَلا هَادِيَ لَهُ، وَأَشْهَدُ أَنْ لا إِله إِلا اللّهُ وَحْدَهُ لا شَرِيكَ لَـهُ، وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّداً عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ.

فإن أصدق الحديث كلام الله تعالى، وخير الهدى هدي محمد صلى الله عليه وسلم، وشر الأمور محدثاتها، وكل محدثة بدعة، وكل بدعة ضلالة، وكل ضلالة في الناز

﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِيْنِ آمَنُـوا اتَّقُـوا اللهِ حَـقَّ تُقَاتِـهِ وَلا تَمُوْتُـنَّ إِلا وَأَنْسُمُ مُسْلِمُونَهُ.

هِيا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُم الَّذِي خَلَقَكُم مِّنْ نَفْسِ وَاحِـدَةٍ وَحَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَـثَّ مِنْهُمَا رِجَالاً كَثِيراً وَيَسَاءً، وَاتَّقُوا اللهُ الَّـذِي تَسَاءَلُونَ بِـهِ. وَالاَرَحَامُ إِنَّ اللهُ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا﴾.

﴿يَاأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللهِ وَقُولُوا قَوْلاً سَدِيداً يُصِّلِحُ لَكُمُّ أَعْمَالَكُمُّ وَيَغْفِرْلَكُمْ ذُنُوبَكُمْ وَمَنْ يُطِع اللهِ وَرَسُولَهُ فَقَد فَازَ فَوْزاً عَظِيماً ﴾.

أما بعــــد:

فإني أحمد الله تعالى أن جعلني ممن يخدم سنة نبيه فلى، ويعين على نشر منهج وعقيدة السلف الصالح كي يستضيء الناس بنورهم، ويقتلوا بهم في حياتهم، ويقتفوا آثارهم في معاشهم، فتحيى في قلوبهم معاني الدين، وينبلوا ما خيم على عقولهم من ظلمات الجهل، فتنفتح لنور الله قلوبهم، وتنقشع غشاوات الأبصار، وينجلي ما عليها من غبار البدع، وتقرع أسماعهم نصوص الوحيين فتذعن لها نفوس المخلصين منهم، وتذل وتخضع لها رقاب المؤمنين منهم، وتقر عبينهم، وتقر عبينه وتطمئن قلوبهم بها، وتسخن أعين من لم يرفع بذلك رأساً، ولم يقبل هدى الله الذي نقله لنا هولاء الإفذاذ؛ فيحق الله الحق بكلماته، ويجيى من حيً عن ينة، ويهلك من هلك عن بينة.

وكان من هؤلاء الأنذاذ: الإمام ابن بطة -رحمه الله- حيث أجلى العقيدة السلفية، وأوضح معلمها بالنصوص من الكتاب، والسنة، وأقــوال سلف الأمة غير ما رصّع به كتابه من كلمات موضحات للسبيل والسنة، وما كلله من ديباحات لأبواب كتابه؛ فجاءت حقاً على وجه من الجمال والكمال؛ فبرق وسطح نور الحق، وبزغ فجره، في وقت ملــيء بالفتن، والاختلاف، والتفرق،

وقد انتفع الإمام ابن بطة بشيخه الآجري، ومصنفه "الشريعة"، وأفاد من تبويه، وحسن ترتيبه، وزاد عليه قـدراً كبيراً؛ فحاء كتابه موسوعة عظيمة، وديواناً حافلاً من دواوين السنة.

وكان بحق مرجعاً لكل عالم منصف، وإماماً للأئمة المحققين بعده، وقد انتفع به خلق كثير، يظهر ذلك من نقلهم عنه.

وبهذا يمكننا أن نرد على شبهة من يقول: إن قضايــا التوحيــد هــذه لم تكــن قبل ابن تيمية، وتلميذه ابن القيم، ومن تبعهم؛ فهم الذين اختلقوها ، وادعوها.

ولا شك أن قاتل هذا إما جاهل، أو متجاهل، وإما أحمق، أو متحامق؛ فيان كتاب **ابن بطة -رحمه الله-** مثال ماثل بين يديك، وليس هـذا وحـده مـن المصنفات في هذا الباب، ولكن صنف فيه جمع من الأئمة الجهابذة كما أوضحــه الشيخ الدكتور عاصم القريوتي في "تقريظه لكتاب الشريعة".

ولم يكتف أهل البدع بترويج مثل هذا الهراء حتى أتبعوه بِكَـمٍ مـن الفِـرى، ومن ذلك: وقيعة بعضهم في ا**بن بطة** نفسه، وني كتابه "**الإبانـة**"، وصـدق أبوحاتم الرازي –رحمه الله– حيث قال: "علامــة أهــل البـدع، الوقيعـة في أهــل الاثر".

هذا، ولسنا نحابي في دين الله أحداً؛ فـــالإمام ابن بطة -رحمه الله-مع حلالته وإمامته كــانت لـه أوهـام في الحديث ينهـا أهـل العلـم؛ فلابـد من الإنصاف، وترك الاعتساف؛ فقد وصفه الحافظ اللهي -رحمه الله بقوله: "الإمام القلوة، العابد، الفقيه المحدِّث، شيخ العراق"، ثم قىال: "لابعن بطة مع فضله أوهام وغلط".

قلت: وهو مع هذا فقد حفظ الكثير، وضبط كما ضبط غيره، وحفظ كما حفظ غيره، ولم ينفرد ويخالف إلا في أحرف يين بعضها الخطيب، وأجاب عن معظمها ابن الجوزي -رحمه الله في "المنظم" (١٩٤/٧)، ونقل ابن كثير -رحمه الله - في "المبداية والنهاية" (٢٢٢/١١)، وارتضاه، وحاء من بعدهم العلامة للعلمي اليماني في كتابه الفذ "التنكيل بما في تأنيب الكوثري من أباطيل" (٣٩٤/١٤) الذي صنفه للرد على الكوثري الضال، والذي طعن في أئمة السنة أمثال: الإمام عبد الله بن الإمام أحمد -رحمهما الله-؛ فقد قال عنه: له كتاب يسمى كتاب السنة، وهو كتاب الزيغ (للقالات/ص٤٠٤).

وقال عن إمام الأئمة ابن خزيمة -رحمه الله-: له بحلد ضخم يسميه مؤلفه ابن خزيمة "كتاب التوحيد"، وهو عند محققي أهمل العلم كتساب الشرك (المقالات/ص.٠٩).

وقال عن شيخ الإسلام ابن تيمية -رحمه الله-: "بل هــو -أي ابن تيميــة-وارث علوم بئة حران حقاً، والمستلف من السلف ما يكســوها كســوة الخيانــة والتلبيس". ويقول أيضاً: "ومن اتخذه إماماً إنما اتخذه إماماً في الزيغ والشذوذ"أ.هـ. قالــه في (تبديد الظلام المحيم من نونية ابن القيم/ص٨٠).

وقد ذكر قاموساً من الشتائم في الإمام ابن القيم -رحمه الله-: فوصفه بأنه ضال مضل، زائغ، مبتدع، وقع، كذاب، حشوي، بليد، غي، حاهل، خارجي، تيس حمار، ملعون، لايزيد عنه في الحزوج على الإسلام والمسلمين لا الزنادقة، ولا الملاحدة، ولا الطاعنون في الشريعة، من إخوان اليهود والنصارى، منحل من الدين والعقل ... إلى آخر ما ذكره في "ظلامه المخيم" من مواضع متفرقة، يُراجع حزء "براءة أهل السنة من الوقيعة في علماء الأمة"، و"تحريف النصوص من مآخذ أهل الأهراء في الاستدلال" كلاهما للعلامة بكر عبد الله أبو زيد حفظه الله تعالى -.

ثم حاء من بعده تلميذه الوفي، الشغوف به فامتدحه، ورفعه، وأثنى عليه، وقد نُصح من العلامة الوالد سماحة الشيخ: عبد العزيز ابسن بـاز حفظـه الله-: بأن يتبرأ من كلام شيخه، وهرائه، وأوابده فلم يفعل حداه الله- (تنظر مقدمـة براءة الذمة).

وقد بـين شيخنا العلامـة الألبـاني شيئاً مـن زغلـه، وضلالاتـه في "كشـف النقاب"، ومقدمة "شرح العقيدة الطحاوية".

 من النصوص الصحيحة بشيء من الرد أو التحريف أو الكذب والتصليل ﴿ إِن اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ اللَّين اتخذوا العجل سيناهم غضب وذلة في الحياة الدنيا، وكذلك نجزي المُّقارين.

وقد أوردت بعض ما ذكره في أثناء تعليقــي علـى بعـض أحــاديث الكتــاب الذي أنا بصــد تخريجه لأشارك في أجر الذب والدفاع عن سنة سيد الأنــام نبينــا محمد صلى الله عليه وعلى آله وسلم.

هذا وإنني أحمد الله تعالى أن هيأ لكتاب "الإبائة" لابن بطة من يقرم بتحقيقه، ونشره؛ فجزى الله كل من ساهم في ذلك بسهم خير الجزاء على ما قدم، وكنت قد عزمت على إخراج ما يتعلق بالكتاب حتى تعم المنفعة، وتكمل الفائدة، وتتم النعمة، فعزمت على تخريج "المختار من الإبانة" لأمرين:

الأول: استدراك ما فات المشايخ والدكاترة الذين حققوا الكتباب، إذ كل عمل لابد وأن يعتريه النقص، والمعصوم من عصم الله. الثاني: أن "المختار من الإبانة" قد احتوى على قطعة زائدة عن الموجود من أصل كتاب "الإبانة"، وهي تكملة في "الرد على الجمهية"، وقد حذف مختصره أكثر المكرر، وبعض الأسانيد، غير أن عامتها مسند.

ثم بدا لي الاكتفاء بالثاني دون الأول، توفيراً للجهد، والوقت، ونزولاً على رغبة بعض إخواني من طلاب العلم على ألا أضيع الفائدة الأولى حسبما تيسر لي، وذلك بإرسالي لاستدركاتي على "الإبانة" لمحققي الكتاب، أو ناشـره، على أن أوفر هذا الجهد للحزء المتبقي من أصل الكتاب، وهـو في فضائل أبـي بكـر، وعلى -رضى الله غنهما-.

وكأن المولف قام بالردّ على أصول البدع، والتي منهـــا "الرافضـة"؛ فهــو إذاً جزء من الرد على الرافضة، حاله في ذلك حال شيحه الآجري كمــا أشــرت إلى ذلك آنفاً، وا لله الموفق لا رب سـواه، ولا إله غيره.

نسخة المختار من الإبانة:

لما نما إلى مسامعي أن للإبانة مختصراً قديماً، تطلعت نفسي إلى رؤيته، فحرصت على اقتناء نسخة منه؛ فعلمت أن صورته بمكتبة شيخنا الشيخ حماد الأنصاري -حفظه الله-، فأذن شيخنا لي بتصوير نسخة منه، ولكنها غير واضحة في بعض المواطن، وقد ذهب كثير من هوامشها أثناء التصوير، فحصلت على نسخة أخرى من الكتاب مصورة "بالميكروفيلم" من تركيا، فكانت خيراً من سابقتها؛ فانجلى لي ما كان غامضاً على منها فالحمد الله رب العالمين.

ولا يفرتني في هذه العجالة أن أتقلم بالشكر لمن أعانني في شئ من تصحيح . أو تخريج هذا الكتاب، وأحسص منهم الأخ هشمام كوتس، والأخ محمد عبدالحليم، فحزاهم الله خيراً جميعاً وجمعني وإيماهم في زمرة النبي الله وآلمه وصحبه.

فهذا حهد المقل، فإن وفقت فبفضل الله وحده لاشريك له، وإن كان غير ذلك فمني ومن الشيطان، وأسأل الله تعالى أن يغفـره لي فإنـه نعـم المـولى ونعـم النصـر، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلى العظيم.

وصلى الله وسلم على عبده ورسوله محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

وكتبه/ الوليد بن محمد نبيه

قــــطر - الــــدوحة

في العشرين من غرة رمضان المبارك/١٤١٧هـ.

عران المعرا كصر فالغال يسواليسط المستان فه الماعدوا عدك ى والمعصروك عاجلك لنعتبه دكونه مهلادكره في الخريهم وارابه رسط سنراأ مر مرماعا واداياد عهشه المبته بمردله عال ارعمره لالكثة ملاسالوعاصمالمسل لمامامة والسابوحقوالراريخ ع أكميره مااماا رسوالسصا بسعله لماح تتجذ کا بص is the distribution of the Charles of the party of the control فود واسوي سجدار العناورما الاحعرا طرطين واص هاارلدان محدخرع بعاه ويحكدونها وملدبور بم

والعاوينطغ سها بكادي السواعو وفالبرشودسا وحج لسالهم يحب د ځ ملادك اسطفيتك والكادب فالتلامه تواصع لمتحاصع لاحد فطعر الح ي المازل ولددكم لسموس كلما فالمرادا وعرائ عصد والكراسيوس سنة بهه مال ابوكم لمرسالت موح مرابي مريما ماعصره كرويكم لله موسى فالمشابنه فالصدالرحن مصدى مزرع الالعدامكم موسى عران المارك واحدر حسبل وصاله مكلم العدع المتلق الم اللديكم عبدن ويسئله الله مشكام المرا للنواعات اعتكم وليس ويولك والمتلاف من ومال إلى ماليد على ما منكام احدا المسبكار للد مسرحه وبديد مرهان ومال على مالهود والنفاذي عطم على الدور ل العاس الوراق وأنوع والسريوس بحلاما فانحام أنسكار عال إبومعاديه وحسب بالومله احدير مجار اسمعل أسحى أمرام الحلوان الاامحدر عددالله معاله المد وتتعزع وليدوال الموسول للدصل للدعارع ساصل المحرالسلسله عالصفاص 462.5 لصقولي وتطعسولها ذاهال يكمآل يقول الحوط أ عترى المان اللوسرم ون مع دم روسم متكلم وتكلوبة إحارا بعنه رملهم وارجال اعلوارج يرون بمراه المدووالوال الفرار البادواهم ولا مكلونه فلدموا العران والمستناه واغاادا دوانحجد دونيا فاطال ربوبيت لاهترت افرد آبرومیند کارانده الحیار موات صدوبه الفیت انگاران راه عداعا کا در آبرومیند کارانده الحیار موات صدوبی میدند ایسان موات مارا که ایران میداد و موات میداد کارانده ایران میداد کار دسه امروا ج